H. CONSEJO GENERAL UNIVERSITARIO

P R E S E N T E

A esta Comisión Permanente de Educación ha sido turnado el dictamen P002, de fecha 26 de octubre de 2017, en el que el Consejo del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño propone la modificación del programa académico de la **Maestría en Diseño e Innovación Industrial,** a partir del ciclo escolar 2018 “B” y

# R e s u l t a n d o:

1. Que el 21 de agosto de 2015, el H. Consejo General Universitario aprobó el dictamen número I/2015/693, relacionado con la creación del programa académico de la Maestría en Diseño e Innovación Industrial, de la Red Universitaria, con sede en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, a partir del ciclo escolar 2016 “A”.
2. Que la Maestría en Diseño e Innovación Industrial participó en la convocatoria de nuevo ingreso del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC), del CONACYT, en el segundo corte de 2015, con un resultado de no aprobado.
3. Que actualmente, el programa de maestría se encuentra trabajando en la integración de las evidencias necesarias para la participación en la convocatoria de 2017, del PNPC, y de acuerdo a las recomendaciones emitidas, es que se presentan las siguientes modificaciones:
4. Se propone modificar los incisos a, b, c y d del resultando número 18;
5. Se propone modificar el inciso b del resultando número 19;
6. Se corrige el resultando número 20;
7. Se propone la modificación a los incisos b, g y h, correspondientes al resultando número 20;
8. Se propone la modificación al resultando número 21 y 22;
9. Se modifican las áreas de formación existentes para integrar el Área de Formación Optativa Abierta;
10. Se modifican los nombres de las orientaciones de 4 unidades de aprendizaje;
11. Se asigna valor en créditos a las estancias realizadas en la industria.
12. Que el Colegio del Departamento de Proyectos de Diseño le extendió al Consejo de la División de Diseño y Proyectos y éste, a su vez, al Consejo del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, la propuesta de modificación del programa académico de la Maestría en Diseño e Innovación Industrial, a través del dictamen P002, de fecha 26 de octubre de 2017.
13. Que las líneas de generación y aplicación del conocimiento de la Maestría en Diseño e Innovación Industrial son:
14. La función social del diseño en el objeto urbano. (Diseño para la movilidad);
15. Identidad cultural para el diseño;
16. Técnicas y métodos para el desarrollo del diseño incluyente. (Diseño para el Hábitat);
17. Manufacturas y nuevas tecnologías para el diseño.
18. Que los **objetivos generales** del programa son:
19. Formar profesionales en el diseño e innovación para la industria, en lo social y lo gubernamental, cubriendo las necesidades que el mercado demanda;
20. Preparar al diseñador como un profesional del diseño en innovación, profundo conocedor de los factores sociales, tecnológicos, estéticos y del mercado para que, a través de su trabajo, genere aportaciones de alto valor para la sociedad en su conjunto.
21. Que los **objetivos particulares** del programa son:
22. Resolver problemas directamente relacionados con las líneas de investigación propuestas por el posgrado;
23. Fomentar la implementación del diseño e innovación como factor de crecimiento en el sector empresarial;
24. Incrementar la cultura y el número de registros en el Registro de Propiedad Intelectual;
25. Promover el trabajo en equipo, buscando el fortalecimiento interdisciplinar en la innovación de productos;
26. Generar nuevas oportunidades de vinculación empresa–universidad, con proyectos reales que impacten positivamente a nivel socioeconómico;
27. Resolver problemas de la región en función de movilidad, hábitat, cultura de diseño e industria de manufactura, a través de la innovación.
28. Incrementar la inserción de especialistas en diseño e innovación en el ámbito profesional, mediante la práctica del diseño de productos donde la innovación sea pieza clave para el sector industrial del país;
29. Fomentar la implementación del diseño como herramienta de innovación en la industria.
30. Que de acuerdo al **perfil de ingreso,** la maestría está dirigida a personas creativas, innovadoras y con iniciativa, que cuenten con habilidades para identificar, clasificar y evaluar problemáticas que afecten a los sectores empresariales y sociales, con la finalidad de construir y diseñar soluciones con alto grado de innovación, factibilidad de materialización, aplicación y/o producción.
31. Que el **egresado** de la Maestría en Diseño e Innovación Industrial se desempeña en proyectos de diseño dentro de la pequeña y mediana empresa que demanda la región, bajo una visión de innovación, considerando las tendencias, la factibilidad de materiales, los procesos y los aspectos financieros del producto.

Se desempeña con eficiencia en el entorno tecnológico de la región, al entender las necesidades y desarrollo de los centros de producción de la zona.

Interpreta la normatividad nacional e internacional, aplicándola en los proyectos de diseño y desarrollo de productos.

Participa de manera multidisciplinaria en el análisis de la calidad y evaluación de innovación en los productos.

1. Que la Maestría en Diseño e Innovación Industrial es un programa profesionalizante, de modalidad escolarizada.
2. Que los programas de posgrado son de la Universidad de Guadalajara y los Centros Universitarios podrán solicitar a la Comisión de Educación del H. Consejo General Universitario, ser sede, y se autorizará la apertura siempre y cuando cumplan con los requisitos y criterios del Reglamento General de Posgrado.

En virtud de los resultandos antes expuestos y

C o n s i d e r a n d o:

1. Que la Universidad de Guadalajara es un organismo público descentralizado del Gobierno del Estado de Jalisco con autonomía, personalidad jurídica y patrimonio propios, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 1 de su Ley Orgánica, promulgada por el Ejecutivo local el día 15 de enero de 1994, en ejecución del decreto No. 15319, del H. Congreso del Estado de Jalisco.
2. Que como lo señalan las fracciones I, II y IV del artículo 5 de la Ley Orgánica de la Universidad, en vigor, son fines de esta Casa de Estudios la formación y actualización de los técnicos, bachilleres, técnicos profesionales, profesionistas, graduados y demás recursos humanos que requiere el desarrollo socioeconómico del Estado; organizar, realizar, fomentar y difundir la investigación científica, tecnológica y humanística; y coadyuvar con las autoridades educativas competentes en la orientación y promoción de la educación superior, así como en el desarrollo de la ciencia y la tecnología.
3. Que es atribución de la Universidad realizar programas de docencia, investigación y difusión de la cultura, de acuerdo con los principios y orientaciones previstos en el artículo 3 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, así como la de establecer las aportaciones de cooperación y recuperación por los servicios que presta, tal y como se estipula en las fracciones III y XII, artículo 6 de la Ley Orgánica.
4. Que de acuerdo con el artículo 22 de su Ley Orgánica, la Universidad de Guadalajara adoptará el modelo de Red para organizar sus actividades académicas y administrativas.
5. Que es atribución del Consejo General Universitario, conforme lo establece el artículo 31, fracción VI de la Ley Orgánica y el artículo 39, fracción I del Estatuto General crear, suprimir o modificar carreras y programas de posgrado y promover iniciativas y estrategias para poner en marcha nuevas carreras y posgrados.
6. Que conforme lo previsto en el artículo 27 de la Ley Orgánica, el H. Consejo General Universitario funcionará en pleno o por comisiones.
7. Que es atribución de la Comisión de Educación conocer y dictaminar acerca de las propuestas de los Consejeros, el Rector General o de los titulares de los Centros, Divisiones y Escuelas, así como proponer las medidas necesarias para el mejoramiento de los sistemas educativos, los criterios de Innovación pedagógica, la administración académica y las reformas de las que estén en vigor, conforme lo establece el artículo 85, fracciones I y IV del Estatuto General.

Que la Comisión de Educación, tomando en cuenta las opiniones recibidas, estudiará los planes y programas presentados y emitirá el dictamen correspondiente -que deberá estar fundado y motivado- y se pondrá a consideración del H. Consejo General Universitario, según lo establece el artículo 17 del Reglamento General de Planes de Estudio de esta Universidad.

1. Que tal y como lo prevé el artículo 9, fracción I del Estatuto Orgánico del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, es atribución de la Comisión de Educación de este centro dictaminar sobre la pertinencia y viabilidad de las propuestas para la creación, modificación o supresión de carreras y programas de posgrado a fin de remitirlas, en su caso, al H. Consejo General Universitario.
2. Que los criterios y lineamientos para el desarrollo de posgrados, así como su organización y funcionamiento, además de la presentación, aprobación y modificación de sus planes de estudio, son regulados por el Reglamento General de Posgrado de la Universidad de Guadalajara y, en especial, por los artículos 1, 3, 7, 10 y del 18 al 28 de dicho ordenamiento.

Por lo antes expuesto y fundado, esta Comisión Permanente de Educación tiene a bien proponer al pleno del H. Consejo General Universitario los siguientes

R e s o l u t i v o s:

**PRIMERO.** Se modifica el resolutivo segundo del dictamen I/2015/693, de fecha 21 de agosto de 2015, a través del cual se crea el programa académico de la **Maestría en Diseño e Innovación Industrial**, de la Red Universitaria, con sede en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, a partir del ciclo escolar 2018“B”, para quedar como sigue:

***“SEGUNDO.*** *El programa académico de la* ***Maestría en Diseño e Innovación Industrial*** *es un programa profesionalizante de modalidad escolarizada, y comprende las siguientes áreas de formación y unidades de aprendizaje:*

*PLAN DE ESTUDIOS*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Áreas de Formación*** | ***Créditos*** | ***Porcentaje*** |
| *Área de Formación Básica Común Obligatoria* | *55* | *58* |
| *Área de Formación Básica Particular Selectiva* | *20* | *21* |
| *Área de Formación Especializante Obligatoria* | *16* | *17* |
| *Área de Formación Optativa Abierta* | *4* | *4* |
| ***Número de créditos para optar por el grado*** | ***95*** | ***100*** |

*ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA COMÚN OBLIGATORIA*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***UNIDAD DE APRENDIZAJE*** | ***TIPO3*** | ***HORAS BCA1*** | ***HORAS AMI2*** | ***HORAS TOTALES*** | ***CRÉDITOS*** | ***PRERREQUISITOS*** |
| *Técnicas y métodos de conceptualización* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Prospectiva del diseño nacional e internacional* | *CT* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Sostenibilidad en la innovación industrial* | *CT* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Materiales y tecnologías para el diseño y la innovación* | *CT* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Normatividad y protección intelectual para la innovación* | *CT* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Estrategias de diseño e innovación para la productividad* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Factores de calidad del producto innovador* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Valor de marca en el producto innovador* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Modelos de negocio para la industria* | *CT* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Aspectos financieros del producto industrial* | *CT* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Administración de proyectos innovadores* | *CT* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Total* |  | *440* | *440* | *880* | *55* |  |

*ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA PARTICULAR SELECTIVA*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***UNIDAD DE APRENDIZAJE*** | ***TIPO3*** | ***HORAS BCA1*** | ***HORAS AMI2*** | ***HORAS TOTALES*** | ***CRÉDITOS*** | ***PRERREQUISITOS*** |
| *Diseño e innovación I:*  *Innovación en el producto* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Diseño e innovación II:*  *Innovación en el producto* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* | *Diseño e innovación I:* *Innovación en el producto* |
| *Diseño e innovación III:*  *Innovación en el producto* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* | *Diseño e innovación II:* *Innovación en el producto* |
| *Diseño e innovación IV:*  *Innovación en el producto* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* | *Diseño e innovación III:* *Innovación en el producto* |
| *Diseño e innovación I:*  *Innovación en la empresa* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* |  |
| *Diseño e innovación II:*  *Innovación en la empresa* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* | *Diseño e innovación I:*  *Innovación en la empresa* |
| *Diseño e innovación III:*  *Innovación en la empresa* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* | *Diseño e innovación II:*  *Innovación en la empresa* |
| *Diseño e innovación IV:*  *Innovación en la empresa* | *CP* | *40* | *40* | *80* | *5* | *Diseño e innovación III:*  *Innovación en la empresa* |

*ÁREA DE FORMACIÓN ESPECIALIZANTE OBLIGATORIA*

|  |  |
| --- | --- |
| ***UNIDAD DE APRENDIZAJE*** | ***CRÉDITOS*** |
| *Trabajo recepcional* | *6* |
| *Estancia académica en la industria* | *10* |
| ***Total*** | *16* |

*ÁREA DE FORMACIÓN OPTATIVA ABIERTA*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***UNIDAD DE APRENDIZAJE*** | ***TIPO3*** | ***HORAS BCA1*** | ***HORAS AMI2*** | ***HORAS TOTALES*** | ***CRÉDITOS*** |
| *Semiótica* | *C* | *32* | *32* | *64* | *4* |
| *Financiamiento* | *C* | *32* | *32* | *64* | *4* |
| *Innovación tecnológica* | *C* | *32* | *32* | *64* | *4* |
| *Vanguardias* | *C* | *32* | *32* | *64* | *4* |
| *Propiedad intelectual* | *C* | *20* | *44* | *64* | *4* |
| *Recreación y cultura* | *C* | *20* | *44* | *64* | *4* |
| *Presentación y comunicación del proyecto innovador* | *C* | *40* | *40* | *80* | *4* |

***1****BCA = horas bajo la conducción de un académico.*

***2****AMI = horas de actividades de manera independiente.*

***3****C= Curso; CT= Curso Taller; CP=Curso Práctica.”*

**SEGUNDO**. Se modifica el resolutivo tercero del dictamen I/2015/693, de fecha 21 de agosto de 2015, a través del cual se crea el programa académico de la Maestría en Diseño e Innovación Industrial, de la Red Universitaria, con sede en el Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, a partir del ciclo escolar 2018-B, para quedar como sigue:

*“****TERCERO****. Los 16 créditos de las unidades de aprendizaje denominadas: Trabajo recepcional, y Estancia académica en la industria, serán registrados en la historia académica del estudiante por el Coordinador del Programa, cuando el alumno presente la lectura final de su trabajo recepcional, tomando en cuenta el registro de evaluación que incluye asistencia, participación de actividades dentro de la empresa y el reporte que integra las observaciones del tutor académico y el responsable inmediato dentro de la industria.”*

**TERCERO.** De conformidad a lo dispuesto en el último párrafo del artículo 35 de la Ley Orgánica, y debido a la participación en la convocatoria del PNPC, solicítese al C. Rector General resuelva provisionalmente el presente dictamen, en tanto el mismo se pone a consideración y es resuelto de manera definitiva por el pleno del H. Consejo General Universitario.

A t e n t a m e n t e

"PIENSA Y TRABAJA"

Guadalajara, Jal., 26 de enero de 2018

Comisión Permanente de Educación

**Mtro. Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla**

Presidente

|  |  |
| --- | --- |
| Dr. Héctor Raúl Solís Gadea | Dra. Mara Nadiezhda Robles Villaseñor |
| Dr. Héctor Raúl Pérez Gómez | C. José Carlos López González |

**Mtro. José Alfredo Peña Ramos**

Secretario de Actas y Acuerdos